

LAS dos herramientas más características de la psicología humana son la inteligencia y la afectividad. Hay muchos más componentes (sensopercepción, memoria, pensamiento, conciencia, vida activa, etcétera), pero estos dos constituyen dos ejes

LOS ESPACIOS DE LA INTELIGENCIA

Por Enrique ROJAS

acción y buen nivel de inteligencia. Lo que es evidente es que todos estos cabos sueltos po-

segundo, en el investigador.

7. Inteligencia discursiva: es aquella que se

cional: inducción-de-
ducción- verificación
de hipótesis de trabajo.
El primero se puede
dar en el escritor con
facilidad de pluma. El

LAS dos herramientas más características de la psicología humana son la inteligencia y la afectividad. Hay muchos más componentes (sensopercepción, memoria, pensamiento, conciencia, vida activa, etcétera), pero estos dos constituyen dos ejes decisivos, alrededor de los cuales se arremolinan las principales estructuras de la psicología humana. El hombre es un animal vertebrado de corazón y cabeza. Cuando nos adentramos en la personalidad de alguien, lo que hacemos es situarlo dentro de estas dos geografías y ver hacia qué línea está más escorado.

LOS ESPACIOS DE LA INTELIGENCIA

Por Enrique ROJAS

acción y buen nivel de inteligencia. Lo que es evidente es que todos estos cabos sueltos ponen sobre el tapete que un tema en apariencia fácil, tiene muchas ramificaciones, vertientes y laderas. La inteligencia es la capacidad mental de una persona, que descansa sobre la facilidad de adquirir conocimientos nuevos y tener una actuación global, que apunta hacia una finalidad bien ordenada en relación con el medio ambiente. De aquí se desprenden dos teorías: la «hereditaria», que dice que la inteligencia tiene un condicionamiento genético en su mayor parte, mientras que la «ambientalista» afirma que lo más importante es el entorno en donde esa persona se desarrolla. Nosotros buscamos un punto intermedio que conjuga ambas visiones: lo innato y lo adquirido.

segundo, en el investigador.

7. Inteligencia discursiva: es aquella que se manifiesta mediante la facilidad para expresarse en un lenguaje capaz, suficiente, bien trazado y con recursos adecuados para bucear

cional: inducción-de-
ducción- verificación
de hipótesis de trabajo.
El primero se puede
dar en el escritor con
facilidad de pluma. El

¿Qué es la inteligencia? ¿En qué consiste? ¿Cómo sabemos que estamos ante una persona inteligente? En cualquier libro de Psicología y Psiquiatría podemos encontrar muy diversas definiciones, según donde se ponga el énfasis. Puede haber tantas definiciones como ángulos desde donde se analice el tema. Por eso, veremos más adelante que hay que establecer una cierta clasificación de inteligencias, según las distintas habilidades. La inteligencia es aquella capacidad mediante la cual un conjunto de estímulos diversos se reúnen y dan lugar a una conducta positiva, que se adapta a la realidad y que es beneficiosa para ese sujeto como animal individual y social. Hay en esta primera aproximación dos ideas básicas: 1) Capacidad para aprender con la experiencia; 2) Tener un comportamiento adecuado que se inserta en la realidad.

Pero hay que señalar que el concepto de inteligencia tiene unos perfiles borrosos, contrariamente a lo que se pueda pensar a primera vista. La historia de la psicología de la inteligencia es muy interesante.

A principio de siglo se describen dos modelos de inteligencia: uno que podríamos llamar *monárquico*, centrado en un «factor G», de inteligencia global, como capacidad heredada; el otro, *oligárquico*, compuesto por diversos

Pero hay muchas clases de inteligencia. Voy a intentar resumirlas en los siguientes apartados.

1. Inteligencia teórica: capacidad para moverse en el terreno abstracto. Conjugar conceptos y adentrarse en la selva pantanosa de las ideas, los juicios y raciocinios. Este juego de palancas opera con los matices arborescentes de los hechos y busca el rigor del pensamiento. Comprender en profundidad aquello que observa. Es la figura del intelectual.

2. Inteligencia práctica: que no es otra cosa que la facultad para resolver problemas y dificultades de orden operativo. Se mueve mediante esquemas de conducta y tiene una eficiencia directa, que casi se dispara como un arco reflejo. Es la imagen del hombre de ac-



Enrique Rojas
Catedrático

en las ideas dándole a éstas maneras y modos ricos y diversos para transmitir conceptos. Todos hemos conocido gente que escribe con soltura y que a la hora de hablar en público bajan muchos quilates. Aquí también cuenta el oficio.

8. Inteligencia matemática: como facultad para captar el mundo y relatarlo en lenguaje cuantitativo. Hoy la ciencia tiene en la estadística una apoyatura esencial.

9. Inteligencia emocional: acaba de aparecer un libro que ha tenido una enorme resonancia en Estados Unidos y que lleva este título. Su autor es Goleman y su tesis la siguiente: los que tienen desarrollada esta modalidad inteligente, son capaces de expresar sentimientos, conocerlos, saber sus recodos, para qué sirven, cómo se mejoran y cómo mantener una relación afectiva estable y duradera. Para mí se ha producido en las últimas décadas en Occidente un verdadero analfabetismo sentimental, sobre todo en el hombre: es un desconocimiento casi completo de esta materia, que da como resultado rupturas conyugales en cadena, en personas que manejan bien su vida profesional e incluso cultural, pero que de esta materia no saben nada.

10. Inteligencia instrumental: para mí tiene una importancia decisiva...